



im METROPOLIS KINO, Kleine Theaterstraße 10, 20354 Hamburg
<http://dokart.medienkulturforschung.net> // <http://www.facebook.com/dok.ART.kino>

ARCHITEKTUR VISIONEN

Architektur-Visionen # 5

Donnerstag 02. Juli 19 Uhr



Animated *Architecture* zeigt in zwei Screenings animierte Visualisierungen gebauter, zukünftiger und imaginierter Architektur, wobei Sound und Musik zentrale Elemente der Filme und Videos aus Architektur, Kunst und Design bilden. Zu sehen sind dabei Pop-Up-Städte, Zuckerfassaden, fliegende Räume, tanzende Geländer und brennende Zimmer.

Kuratiert von Cornelia und Holger Lund/Fluctuating Images in Kooperation mit dem Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart.



Architektur-Visionen # 6

Mittwoch 15. Juli 19 Uhr



Was verbindet die Orte Berlin, Köln, Wien, Rom, Mailand, Laquila und Valle Bavona? Der Raum zum Wohnen ist knapp. *The Wounded Brick* ist ein filmischer Essay über Visionen, Wünsche und das Scheitern bei der Suche nach dem Ort, dem Haus oder der Wohnung, in der man bleiben will – immer begleitet von der Frage: Wem gehört die Stadt?

The Wounded Brick
R: Sue-Alice Okukubo/Eduard Zorzenoni, 83min., D/1 2013 OmeU

Die Reihe 'Architektur-Visionen' ist kuratiert von Janina Kruszo, Cornelia Lund und Vanessa Weber // dokART
Im Rahmen des Hamburger Architektur Sommers 2015 // www.architektursummer.de

Cover: Videostill aus *Baummeister* von Claudia Lancher, 2012



Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein

dokART

Hamburger
Architektur Sommer
2015

